

Inhalt

	Vorwort	
	„Ich bin Niederösterreicher“	9
	Christian Bauer	
	Vom Bahnhofskind zum Giganten der Moderne	12
	Egon Schiele zwischen Tulln, Krems, Klosterneuburg und Wien – Kindheit, Netzwerke, Symbolismus und Ausdruckskunst	
	Günter Wagensommerer	
	Egon Schiele und Neulengbach	70
	Christian Bauer	
	Sehnsuchtsorte und Stadtlandschaften	82
	Egon Schieles Bilder von Krems und Stein	
	Sandra Tretter	
	„Was soll man aber heute über den Krieg sagen? Schade um jede Stunde der Fortdauer“	92
	Egon Schieles Kriegstagebuch 1916	
	Wolfgang Krug	
	Landschaften am Rande des Krieges	100
	Egon Schiele in Mühling	
	Wolfgang Krug	
	1918: Das große Finale	114
	Egon Schiele und die Familie Koller	
	Tafelteil	146
	Nicole Fritz	
	„Blumen möchte ich sprechen ...“	284
	Zum Motiv der Sonnenblume im Werk von Egon Schiele	
	Alessandra Comini	
	Auf Egon Schieles Spuren in Niederösterreich	292
	Dank	298
	Abbildungsnachweis	300