

Inhalt

Contents

RUDOLF GOESSL & ALEXANDRA SCHANTL	7	Rudolf Goessl im Gespräch mit Alexandra Schantl, Oktober 2012 Rudolf Goessl in Conversation with Alexandra Schantl, October 2012	REINHARD PRIESSNITZ	117	Katalogvorwort Galerie Heike Curtze, 1982 Catalogue Preface Heike Curtze Gallery, 1982		
ANDREA JÜNGER	25	Die Suche nach der Form Die künstlerischen Anfänge in den 1950er- und frühen 1960er-Jahren The Quest for Form The Artist's Beginnings: The 1950s and Early 1960s	ANDREA JÜNGER	123	Das kosmische Licht Von den späten 1980er-Jahren bis zur Mitte der 1990er-Jahre The Cosmic Light From the Late 1980s to the Mid-1990s		
JOSEF DONNENBERG	45	Katalogvorwort Galerie Würthle, 1963 Catalogue Preface Würthle Gallery, 1963		137	Markierungen Die zweite Hälfte der 1990er-Jahre Markings The Second Half of the 1990s		
ANDREA JÜNGER	53	Die Entdeckung des Raumes Amerikanische Impressionen und die Entwicklung der Raumbühne 1967–1969 The Discovery of Space Impressions of America and the Development of the Space Stage 1967–1969		161	Licht aufsteigend Das neue Jahrtausend Light Rising The New Millennium		
	73	Vom begrenzten zum unbegrenzten Farbraum Die 1970er-Jahre From Limited to Unlimited Color Space The 1970s	CHRISTIAN REDER	183	Parallelwege Parallelwelten Notizen zu Rudolf Goessl Parallel Paths Parallel Worlds Notes on Rudolf Goessl	199	Biografie, Ausstellungen, Bibliografie Biography, Exhibitions, Bibliography
	99	Flüchtige Manifestationen im Farbraum Die erste Hälfte der 1980er-Jahre Fleeting Manifestations in Color Space The First Half of the 1980s	CHRISTINE GOESSL	193	Was ich von uns erzählen kann ... What I can tell about us ...	206	Copyright und Fotonachweis Copyrights and Photo Credits
						207	Impressum Publisher's Notes